



**INSPECTORATUL
ȘCOLAR JUDEȚEAN
VASLUI**

Proiect de mobilitate- Domeniul educație școlară, Erasmus+

Domeniul- educație școlară

Contract numărul/ Nr. de referință: 2025-1-RO01-KA121-SCH-000326976

Anul financiar III în cadrul Acreditării 2022-1-RO01-KA120-SCH-000111071

Perioada: 04.05.2026 - 08.05.2026 -Țara de destinație: Grecia

EXPOZITIE FOTO

„CĂLĂTORI PRIN EUROPA- Popas la Poalele Muntelui Olimp”

Participant: SIMION LĂCRĂMIOARA

Unitatea școlară: Școala Gimnazială Nr.1 sat Tătărăni

Lista elevilor din grup

Nr. crt	Nume și prenume	Unitatea școlară
1.	Arhire Georgiana Ionela	Elevă
2.	Barbu Andrei Sebastian	Elev
3.	Chifan Antonia Maria	Elevă
4.	Ciudin Bianca Ștefania	Elevă
5.	Enache Antonia Theodora	Elevă
6.	Fugaru Ioana Ștefania	Elevă
7.	Vizitiu Sorina Gabriela	Elevă

2025-1-RO01-KA121-SCH-000326976

Jurnal de activitate

Activitate la Școala Gimnazială din Katerini





In mitologia greacă, Muntele Olimp era considerat „muntele sacru al zeilor” și că era un teritoriu inaccesibil ființelor umane muritoare. Era sălașul celor doisprezece zei olimpici, Zeus, Afrodita, Apollo, Ares, Artemis, Atena, Demetra, Hera, Hefaistos, Hermes, Hestia și Poseidon. Legende spun că Zeus ar fi aruncat cu fulgere de pe cele mai înalte vârfuri de pe Olimp, iar câteodată, zeii luau diferite înfățișări și coborau printre pământeni. Aici am descoperit „Cada lui Zeus”, locul unde Zeus ar fi făcut baie împreună cu mai multe pământene pentru ca astfel să se poată ascunde de Hera. Acest obiectiv se află în canionul Enipea de pe Muntele Olimp.



Mănăstirea Sfântul Efrem



Vizită culturală și educațională la Meteora

- Mănăstirea Varlaam.
- Atelierul de icoane bizantine.

Ziua a fost destinată activității de tip outdoor, grupul nostru de elevii având parte de o excursie culturală la Meteora, unde au descoperit frumusețea peisajului și istoria Mănăstirii Varlaam. Lângă satele Kalambaka și Kastraki se află Meteora, o bijuterie a naturii. Așezate în inima Greciei, stâncile Meteorei poartă pe vârfurile sale înalte de peste 600 de metri mai multe mănăstiri bizantine din secolul al XIV-lea care mângâie cerul, “suspendate în aer”. Până să vizităm Mănăstirea Varlaam, am oprit la marginea orasului Kalambaka la atelierul de icoane bizantine.

Aici se găsește atelierul în care lucrează și o româncă, doamna Mihaela. Aceasta ne-a explicat tehnica de lucru cu foita de aur, succesiunea culorilor pe picturile în ulei, acoperirea icoanelor, vorbindu-ne și de simbolistica icoanelor.





La Mănăstirea Varlaam, am descoperit cu toții istoria acestui lăcaș, având un ghid care a prezentat ctitorii, frescele, semnificațiile icoanelor și ale picturilor, realizând un tur complet.

Manastirea Varlaam este construită pe o înaltă stâncă a padurii de piatră de la Meteora. Primul colonizator al stâncii a fost Călugarul Varlaam care, în jurul anului 1350, a construit câteva chilii și o biserică în numele Sfinților Trei Ierarhi. Am aflat că organizatorii vieții de obște ai mănăstirii sunt frații Teofan și Nectarie. În prezent, Mănăstirea Varlaam este una dintre cele șase mănăstiri funcționale de la Meteora.







Vizita a oferit oportunitatea cunoașterii patrimoniului cultural și religios grec, precum și observarea modului în care activitățile culturale pot fi integrate în educație pentru dezvoltarea competențelor interculturale și a respectului pentru valorile europene.

Activitate la școala privată Platon



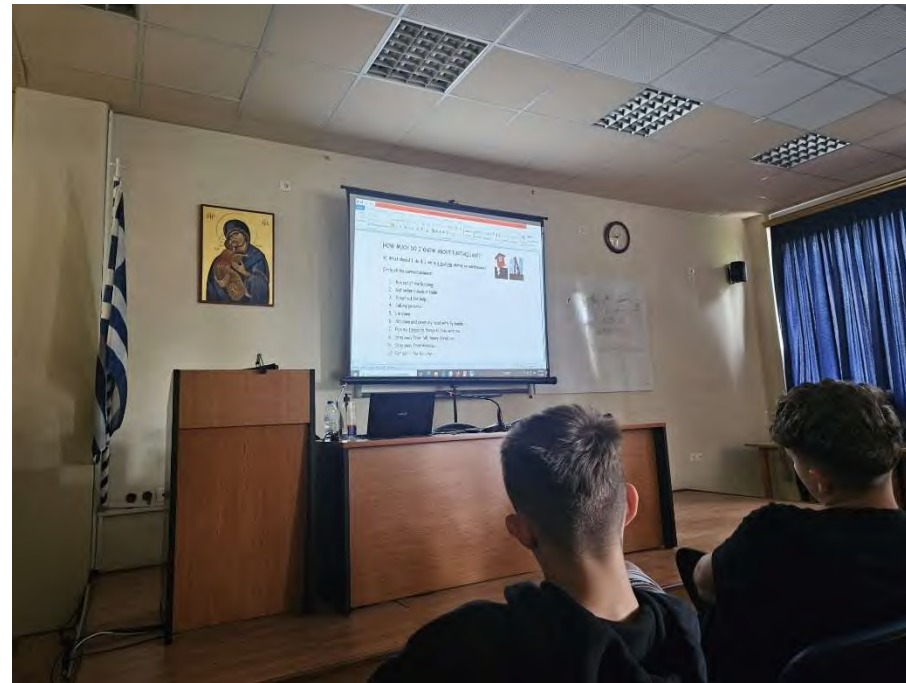




Activitate la școala gimnazială din Katerini și vizită culturală la Salonic







Vizită culturală în Salonic

- Biserica Sfântul Dumitru;
- Piața Aristotel;
- Statuia lui Aristotel;
- Forumul Roman din Salonic.





Activitate finală și festivitatea de încheiere





Vizitele culturale au fost alte exemple de bune practici, deoarece am descoperit bogata istorie și civilizație greacă prin prezentările unui ghid foarte implicat și devotat.

Întocmit,
Prof. Simion Lacramioara

